

EEN ZAAK VAN SMAAK

Tekst: Wilma van Dormalen

Jaron Ginton



In de rubriek 'Een zaak van smaak' vuurt Yacht Vision telkens dezelfde vragen af op een jachtontwerper van naam en faam. Jaron Ginton (51) maakt als achttienjarige bij de marine in Israël kennis met de zee. In een periode van vijf jaar werkt hij als officier en later als kapitein op een patrouilleboot. Na de marinetijd gaat Ginton drie jaar aan de slag als kapitein op een charterboot. Daarna vaart hij met zijn Nederlandse vriendin bijna drie jaar de wereld rond op een negen meter lange houten Engelse zeilsloep. De tocht gaat van Engeland naar Nederland en via Israël naar het Caribische gebied. Zijn passie voor water en schepen resulteert op 29-jarige leeftijd in het volgen van de opleiding HTS Scheepsbouwkunde in Nederland. Tijdens de studie en na het afstuderen werkt hij twee jaar bij Diana Yacht Design. Later richt hij samen met een partner een eigen ontwerp bureau op (1991) en in 2001 gaat Ginton zelfstandig verder.

IN WELK BOOTJE IS UW VAARCARRIÈRE BEGONNEN?

Op een marineschip.

WELKE BOOT VAART U NU ZELF?

Ik heb geen boot, dus de schoenmaker loopt op blote voeten.

WAT IS NOU ECHT EEN MOOIE ZEILBOOT?

Ik ben schipper geweest van een vierentwintig meter lange houten schoener 'Baltic Trader' en later heb ik zelf een houten boot gehad. Een houten zeilboot vind ik nog steeds het allermooiste.

EN MOTORBOOT?

Een mooie balans en goede verhoudingen tussen de romp en de opbouw.

WELKE 'LUXE' ZOU U NOOIT AAN BOORD WILLEN?

Een 'advanced entertainment'-set, want dat moet je thuis doen en niet aan boord.

EN WELKE 'LUXE' ZOU U NOOIT WILLEN MISSEN?

Een goede tafel om buiten in de schaduw lekker aan te kunnen eten bij warm weer.

WAARIN KOMT SMAAK IN SCHEPEN TOT UITDRUKKING?

Balans vind ik heel erg belangrijk, want alles moet met elkaar kloppen.

IN WELKE BOOT WIL U LIEVER NIET GEZIEN WORDEN?

In alle boten die niet zeewaardig zijn.

WELKE STIJLELEMENTEN HOREN**ABSOLUUT IN EEN ZEILJACHT THUIS?**

Een mooie zeeglijn is voor mij essentieel.

EN IN EEN MOTORJACHT?

De styling van motorjachten is wel wat losser, dus alles kan. Maar dan kom ik weer terug op de balans, want die moet dan wel weer kloppen.

DOOR WIE OF DOOR WELKE STIJL LAAT U ZICH INSPIREREN?**WELKE STIJL HOORT ECHT BIJ U?**

Ik ben niet echt een stylist, dat heeft voor mij een secundaire functie. Ik ben scheepsbouwkundige, maar natuurlijk moet de boot aan het eind wel mooi zijn. Ik vind de Engelse benaming 'naval architect' beter bij mij passen. Mijn stijl is niet echt te typeren, want ik heb een grote variatie in mijn ontwerpen en dus ook in stijlen. Echte sterke, zeewaardige schepen passen het beste bij mij.

WELKE BOOT STAAT ER OP UW VERLANGLIJST?

Een negentien of twintig meter stalen zeiljacht om een wereldreis mee te maken.

EN WAT IS DAN UW GEDROOMDE VAARGEBIED?

Zeker terug naar de Caribische eilanden. Ook wil ik de tropische eilanden in de Stille Oceaan aandoen.

WELK VERRASSEND ONDERDEEL**LIGT ER IN UW GEREEDSCHAPSKIST?**

Sinds zeventien jaar zit in mijn digitale 'ontwerp-gereedschapskist' een zelfgeschreven programma (MS Dos) voor stabiliteit, schroef en weerstandberekeningen en die gebruiken we nog steeds.

WAT IS ER IN UW PROVISIEKAST TE VINDEN?

Veel groene tomaten, die in netten hangen. Halverwege een wereldreis heb je dan rode tomaten met veel vitamines.

UW MOOISTE VAARBELEVENIS?

Na zeventien dagen op de oceaan te hebben gevaren kwamen we 's nachts aan in Tobago om te ankeren in een baai. De volgende ochtend werden we wakker en deden we de luiken open. Toen zagen we een heel lang wit strand vol met palmbomen. Ik was nog nooit eerder op een tropisch eiland geweest en dan ben je dus opeens in het Caribische paradijs.

WIE ZOU U HET LIEFST NOG EENS AAN BOORD**MEENEMEN EN WAAROM?**

Mijn vrouw, want we hebben op de boot al zoveel samen meegemaakt.

EN WIE MAG ER ABSOLUUT NOOIT BIJ U AAN BOORD**KOMEN EN WAAROM?**

Mensen waarmee je niet zeker weet dat je lang met ze kunt omgaan.

HOE ZOU U ZELF HERINNERD WILLEN WORDEN?

Als ontwerper van goede zeewaardige schepen.

AAN WELKE WATERSPORTERS ERGERT U ZICH?

Aan jetski's en speedboten die dicht langs het strand racen.

WAT IS HET GEVAARLIJKSTE WAT U ZELF OP**HET WATER HEEFT MEEGEMAAKT?**

Bij het begin van onze zeereis van Portugal naar Madeira liep met storm het water onze houten boot binnen en de elektrische lenspomp deed het niet. Wij moesten twee dagen lang om de beurt met de hand pompen in 'shifts' van twee uur. Dat was erg spannend. Toen zijn we een maand in Madeira gebleven. We hebben de boot drooggelegd, gerepareerd en een nieuwe pomp gekocht. Daarna ging het gelukkig goed.

MAAK DE VOLGENDE ZIN AF: EEN ÉCHT MOOIE BOOT...

is uitgebalanceerd.

